

河童共和国公報 九千坊

河童九千坊24年(2012)3月31日 第35号



第25回 河童サミット・東京
 開催 6月10日(日) 11日(月)
 会場 東京都墨田区錦糸一丁目二
 東武ホテルレバンテ東京
 主催 河童連邦共和国

口発行人 河童共和国内閣官房 口入国管理事務局 〒866-0893日本国熊本県八代市海士江町2681-2 田辺方 TEL(0965)32-5788 FAX(0965)33-8524

河童族は被災者に寄り添う

河童共和国
首相 萩本美壽

昨年は大震災・大津波、そして原子力発電所の爆発など未曾有の大惨事に見舞われた東北関東の皆様、改めて心からのお見舞いを申し上げます。

先日(1月17日)は阪神大震災から17年目になりました。関西でも被災者の心はまだ癒されたとはいえず暗い影を落としています。

原発災害の解明はおろそかにされ、被災者の生活救援も汚染対策も手つかずです。チェルノブイリの経験からも収束には数十年の長い年月が予想され、被災地の苦難は更につづくと思われれます。しかし復興への道のりがどんなに険しくとも、九州の河童族は皆さんの決意に寄り添いお手伝いをいたします。

わが河童共和国は、水環境の保全と清流の復活について建国宣言に明記して25年、たゆまず活動してきました。これからも環境汚染と破壊には水界からすぐさま浮上して徹底的に異を唱え、微力ながら地球・宇宙を守る所存です。

今年も積極的な交流の実を期待しております。



山頭火に変身することもある萩本首相、日奈久温泉街で



考古学・民俗学と地名研究者、球磨焼酎大学学長など七つの顔の前田先生

断崖横穴墓と河童

人吉河童共楽国 法王 前田一洋

国指定史跡の「大村横穴群」をはじめ県指定の「京ヶ峰横穴」など、球磨川水系には多くの断崖横穴墓が分布している。そのほとんどが、当地で「黒岩」と呼ばれている阿蘇溶結ぎ灰岩の崖面に設けられているのが特徴。

現在では旧来の河道が変わって、その直下は陸地化しているが、本来は激流逆巻く川であったのだ。そうした目も眩むような高い崖面に、上から吊り下がった格好でこれらの横穴墓は掘られたのである。勿論、そこに遺体を納める時にも、崖の上から降ろされたのだ。

同じ古墳時代の墓ではあるが、その築造は円墳とか前方後円墳などのように、地面に築かれた墳墓に比べ、はるかに困難を伴う技術であり、それまでわが国にはなかった工法である。従って墓葬令以降の古墳時代末期の墳墓とされてきた

が、果たしてそうだろうか。

そこでこうした墓制上の新技術をもたらしたのは一体何者なのか、という疑問がわく。ここに河童渡来の伝説が見え隠れする。つまり大陸からの移動集団である。シルクロードのあちこちに点在する洞窟遺跡、さらにはパミール高原の釭山群。そこでは球磨川水系の横穴墓と共通する掘削技術が使われてきたのであった。端的に言うと、そうした工法をわきまえた大集団がさらに海のシルクロードを越えて、先ずは「徳測の津」へ。そして球磨川あるいは白川や菊池川にも遡り、そこを開発し、断崖横穴墓も造ったのではなかと。

(注)人吉河童共楽国は球磨川上流域の人吉・球磨地方を根拠に勢力を振るう河童コミュニティ。前田法王は第16回九州かつばサミット・みふね記念シンポジウムのパネラー



収蔵品の一部

賢ちゃんの『河童ハウス』を檜大使が訪問 (東京)



佐藤さん夫妻

《東京発・河童通信社》

おいてけ堀かつば村(東京・江東区)の佐藤賢吾さん(71才)美江さん(68才)夫妻のカップル博物館「賢ちゃんの河童ハウス」が河童連邦の広報「かつば新聞」で紹介され話題の槍逸夫さんも早速訪問、佐藤夫妻と歓談した。

クリーニング業引退を機に店舗約70㎡を資料館に改装して昨年4月オープン。河童の珍品3千点収蔵。賢吾さんは熊本県和水町出身、在京50年、河童歴20年のキャリア。槍さんもお互い熊本県出身、同じ江東区民として話はずんだ。

「賢ちゃんの河童ハウス」

東京都江東区大島三十一六
TEL 〇三―三六三七―四二四四

河童共和国東京大使館

東京都江東区新砂

三―三―一七―二一五

TEL 〇三―三六四七―三三二三

槍逸夫

薩摩川内がらっぱ共和国建国20年祝賀会

田辺大統領と箱川大統領の記念対談実現

〔薩摩川内発・河童通信社〕薩摩川内がらっぱ共和国（箱川政己大統領）の建国20年記念祝賀会が、12月3日、薩摩川内市内のホテル太陽パレスで開催され、河童族会員と町おこしグループ代表50名出席、特別企画として箱川大統領（薩摩川内）と田辺大統領（八代）の記念対談が実現、中俣副大統領の司会で進行した。

薩摩川内がらっぱ共和国は川内がらっぱ村（大坪悟郎村長）と川内がらっぱ王国（橋口純弥国王）が合併して1991年11月建国、『川内川を日本一の清流に』を合い言葉に河童による古里づくりを推進、地域振興のリーダーとして活躍している。田辺大統領はこれまで7～8回訪川しており、久しぶり「センデガラッパ族」と旧交を温めた。

写真・記念対談をした田辺大統領とは箱川大統領



〔四万十町発・河童通信社〕第1回四万十川がらっぱサミットが二月四・五日の二日間、高知県四万十町で開催された。四万十川がらっぱ王国（山本彰宏国王、無手無冠酒造会長）主催。サポーターは、高知県、四万十町、高知新聞社、海洋堂ホビー館など行政・メディア・企業総ぐるみ。チエンソーの芸術品/木彫河童800体も町なかのあちこちで熱烈歓迎した。河童族は、銚子がらっぱ村（千葉）、横浜カッパシティ（神奈川県）など北海道・九州の12グループ。河童共和国から田辺達也大統領夫妻と福島誠時歴史民俗担当大臣3名が出席した。

本会議と歓迎アトラクションは大正町コンベンションホール「きららホール」で始まり、前後して全国から応募（433点）の河童アートフェスティバル「第3回四万十川カッパ造形大賞・四万十町長賞（陳列と審査）、審査委員長・牧野圭一京都造形芸術大学顧問」が進行、多くの町民が参加した。商店街では河童装束の美女たちが、シャリも胡瓜も濃厚な「かっぱ」を巻いて遠来の代表をもてなした。

福島氏（河童共和国）が本会議でお国自慢の演説——「八代は河童渡来の源流である」と強調、清流を守るため「球磨川流域の住民は荒瀬ダム撤去を日本

四万十川で河童サミット

で最初に実現させた」と報告した。懇親会では土佐のいごっそに一步も引けをとらぬ豪快な飲みっぷり。球磨川がらっぱ（河童）の面目を發揮した。

二日目、四万十川に架かる沈下橋を見学、貧困ゆえの子棄ての哀話に河童も登場する「馬之助神社」へ。木彫河童400体が招くアクセス参道を散策。この後、フィギア（小型の人形模型）の大手「海洋堂」運営のホビー館を見学、1万点の精巧な作品を堪能したあと創業者の宮脇修館長と懇談した。

本年七月、河童博物館もオープン予定。三年間の成果、河童アートのすぐれもの1200点の常設展示館になる。



サミットの成功を祝し 本会議後の記念写真

干拓農地が西方へ広がる八代市鏡町宝出地区の新幹線ぞいに「かかし」のアートが勢揃いした。

鏡町の農家で作る「八代菜の花部会」（代表・岡初義さん）が、菜の花畑を歩きながら春暖を楽しむ「菜の花ウォークラリー」の沿道を「かかし」で歓迎しようと「かかしコンテスト」を昨年から開催。今年は16作品の応募があった。

過日、市農事センターで審査会が行われ、萩本美壽さん（河童共和国首相）手づくりの河童（九千坊ファミリー）が銀賞に選ばれた。萩本さんは初応募。金賞は海士江保育園の「八代とまと介」。

河童が銀賞のコンテスト



写真は、河童のかかしと萩本さん

創作
民話

かっぱの贈り物 福島誠時

弥次郎どんが熊本ン街イ遊びに行った帰りンこったい。
一軒の店に寄らしたったい。
そけ、「かっぱ」ば売とらした。
「ほしかね・・・。銭のなかもんね。どっかの分限者どんに買
うてもらえ」
一年ほどして、そん店に寄らしたら、ま〜だ売れんな残とっ
った。
秋の取り入れも終わり、銭の残とったけん、買うて帰り、
きれいに洗い「きゅうり」と「お神酒」ば供えて、朝・夕拝
ました。
田植え時期になり、弥次郎どんは、田圃ば眺めち、
「ま〜た、今年も、田ン草ば取らんならん。ノサンね」
ある晩のこと、田ン圃ン方が騒がしか。
「ま〜た、ゴイサギやつが、悪さしよるばいね」
明るる日、田圃に行って、たまがらした。
田ン草ばきれいに取ってあるじゃなかね。
そるか、弥次郎どんな、一生懸命、百姓ば頑張らした。

《編集部より》福島さんの米作りは「九千坊31号」既報。
ブランド米「秋音色」は球磨川の伏流水が育てた逸品。
問い合わせ ケイタイ 090-5024-0081



米づくりに励む福島さん夫妻



利根川かっぱの 戸塚さんを見舞う 福田さんを見舞う

千葉県柏市在住の戸塚信子さん（利根川かっぱ村、柏CappaNews編集・発行人）が2月28日來訪、病
氣療養中の河童共和国福田瑞男名譽大統領を見舞っ
た。引きつづき田辺大統領夫妻・萩本首相と懇談。
30日帰途についた。



どれもこれも作者の想いと技が詰ま
って超一流。みんな大賞にしたいく
らい。作品に魅入る福島さん

四万十川には 4万10匹の 河童がいる!?

全国かっぱサミット in 四万十に出席して
福島誠時



二日目、沈下橋、馬之助
神社、海洋堂ホビー館四万
十……流域散策。
お鈴カッパこと岩永鈴代
さんの軽妙な進行役に敬意
を表したい。
ハードな日程、メチャ寒
い四国行きでした。
サミット本会議の河童共和国代表団

高知県四万十町において（全国四万十川かっぱサミット）が開かれ参加の機会を得た。
これまで日本最後の清流「四万十川」を守るためいろ
んなイベントが試みられた。24年前の1988年6月、
河口の中村市（現四万十市）では「水郷水都全国会議」が
開かれており、わが河童共和国から代表団2名派遣して
いる。今回（四万十川かっぱサミット）として第1回を
開催することになり、全国の河童族に参加の呼びかけを
行ったもの。北海道から九州まで多士済々が参集した。
サミットには四万十川かっぱ王国、四万十町の意気込
みと熱気が感じられた。圧巻は「あなたが審査員」「か
っぱ造形大賞」であろう。全国からの応募作品四百数十
点もの河童のアートから公開審査で大賞を選ぶ。審査委
員長の牧野圭一先生（京都造形大学教授・漫画家）は、
三日前から泊まり込み選定に当たり、「昨年までは、妖
怪変化の類が多かったが、今年は、趣旨の理解が深まり
審査に苦勞しますよ……」と。
山本祐市氏の「チエンソーアート」実演もお見事！
「1000体つくって町中を河童だらけにしよう」は着
々と実現している。
セレモニー、歓迎演奏、伝統の河童踊り、懇親交流会
とプログラムも盛り沢山。
おらが町の河童自慢では
四万十町高瀬満伸町長の歓迎挨拶……「四万十川には
今4万10匹のカッパが棲んでおります」
河童共和国（八代）の私こと福島歴史民俗担当……
「河童のルーツは八代（ヤツチロ）なり。球磨川に河童
がおらんこて（居なく）なったと思ったら、こけ（ここ
に）来たったバイね……」

09年・相良村サミットで
渋谷さん



郷土史研究の泰斗 渋谷敦さん

郷土史家・作家の渋谷敦さん（熊本県球磨郡錦町在住、名誉町民）が、10月7日、肺がんのため87才で死去。12月8日、偲ぶ会を兼ねて遺作『なば山騒動異聞』の出版記念会が人吉市内で開催され、八代から親交のあった作家前山光則さんと河童共和国田辺達也大統領が出席した。幕末、相良藩（人吉・球磨）で起きた百姓一揆。蛮社の獄（蘭学者に対する言論弾圧事件）も絡むスケールの大きい作品。

河童の研究でも第一人者。第15回九州くっぱサミット（2009年、球磨川支流川辺川流域・相良村開催）の記念講演「カッパの本籍一タクラマカン砂漠を訪ねて」がある。08年、人吉河童共楽国の前田一洋法王とふたりで（古代、胡の国と言われた）中国西域のオアシス都市ホータンへ河童の源流探訪の旅。そこで河童学・民俗学上の《河童の語源に係る》大発見がある。前田さんとのペアワークの成果。渋谷さんの特質は現地主義（フィールドワーク）の徹底調査だった。



河童共和国の重鎮 杉田前首相



07年3月、坂本町百済来の日羅地蔵堂で、杉田さん

杉田義光さん（前首相）が昨年8月29日、原発性肝がんで死去。86才。葬儀には田辺大統領、萩本首相、徳永農水相、福島歴史民俗相、鳥久史さん（初代首相）が参列。友人を代表して田辺大統領が弔辞を述べた。河童共和国は9月16日、内輪の偲ぶ会を開き故人の業績をしのんだ。

杉田さんは河童共和国の建国（1988年2月）に参加。首相時代（第3代）の1995年、第3回九州河童サミット（八代）を主催し成功させた。2009年、健康不安から首相辞任。以後、無任所国務相として活躍。近年の九州河童サミットは、菱刈（06）大村（07）相良（09）御船（10）へ出席した。

郷土史や環境問題にも造詣が深く、6世紀の巨人・日羅の顕彰や小西行長ゆかりの麦島城址保存のあり方の提言、川辺川ダム・荒瀬ダム撤去への関わりなど多方面の活動が記録されている。日奈久ベンクラブの作品には、シベリア抑留の体験をつづった労作『国家の生贄』（草原34号）がある。

河童族の墓碑銘

出版ニュース

和田寛『河童の文化史』（平成編）

本書は『河童伝承大事典』2005『河童の文化史—明治・大正・昭和編』2010につづく和田河童学3部作の最新作である。著者は「平成の河童ブームは昭和の第3次ブームの延長線上にあるが、平成の河童は人間に近い考え方や行動をするようになった。その新たな展開は阪神大震災のころからである」と書いている。

人も河童も社会的存在。河童が躍動する背景には何かがある。和田さんの本から平成史を学ぼう。(T)
◆岩田書院刊 A5判/本文537p・年表資料92p、上製本 定価11,000円+消費税
問合せ 大阪府堺市北区新金岡町5-4-327 Tel 072-251-2586 和田 寛

出版ニュース

今後の九州河童サミットについて

TEL 0965513215788
TEL 0965513318524
FAX 0965513318524
TEL 携帯090-3073-4524
土田典雄

九州夏の風物詩として全国の河童族に親しまれてきた九州河童サミットは16回を重ねました。17回（2011年）の開催予定地が確定できず、昨年は見送りになり、今年（2012年）度も見通しを立てておりません。そのため九州くっぱ大王の象徴（王冠とガウン）を第1回の主催者（筑前若松河童共和国（福岡県北九州市、河野信夫首相）へ前回の主催者（御船町実行委員会・山本御船町長）から返還することになり、昨年6月18日、北九州市若松区役所の石神勉区長立ち会いのもと、区民会館で返還式を行いました。稲築河童共和国、河童サミット相良村実行委員会、福岡室見川河童王国、大村郡んくっぱ共和国、北波多河童笑和国、河童共和国が参加しました。

今後のことですが、九州サミットの灯を消さないために、連絡事務局を設けてサミット開催地の発掘や情報収集の必要を確認、連絡事務局を河童共和国（八代）に置き、土田典雄さん（国会議員）が担当することになりました。いいおはなしがありましたときは下記へご連絡ください。



写真は当日の参加者、区民会館前で

広島エンコの原爆忌

田辺 達也

*広島エンコ

中四国から山陰にかけて河童はエンコと呼ばれている。漢字では猿猴と書く。古来、河童と猿は川と森の神の生きた姿として敬愛されてきた。属性は同じとみる学者もいる。

広島平野は太田川（水系）の恵みのたまものである。流路102km・流域面積1,690km²。熊本県の球磨川よりやや小ぶりになる。この川は瀬戸海に向かって南下すると、支流が扇状に分かれて沖積の豊かな三角州をいくつも産んだ。今日の広島市である。平和記念公園のある中島も三角州のひとつ。太田川が本川と元安川に分かれてできた。

駅前を「猿猴川」が流れている。駅前大橋と荒神橋の間に「猿猴橋」も架かっている。広島電鉄線には「猿猴橋町駅」もある。猿猴川は流路10kmばかり。短いが自然の豊かさと瀬戸海に近い往来の便もある。

この辺りに棲みついた《安芸の長者》というエンコの親分が、代々、太田川全域を仕切ってきた。広島は河童づくし。水の町である。

*広島悲惨

お盆休みに映画「ひろしま」をみた。日教組（教職員組合）の作品で、「きけわだつみの声」の菊川秀雄が「教え子を再び戦場へ送るな！」の願いを込めてつくった。劇映画だが記録映画をみる臨場感の連鎖。6万人とも7万人とも言われる大群衆（エキストラ）の迫真力。広島出身の月丘夢路が先生役で出演している。新藤兼人の作品には乙羽信子の『原爆の子』がある。子供たちのつづり方が映画になった。新藤兼人も広島出身だ。今村昌平の『黒い雨』も忘れられない。

爆心地に近い中島の平和公園には峠三吉や原民喜の詩碑もある。被爆60年の今年、ここで原爆死没慰霊式と平和祈念式典が行われた。原爆ドームの横を流れる元安川には一万個の灯籠が流された。この辺りはかつて中島本町と呼ばれた繁華街、一万人ばかり住んでいた。しかし原爆投下の8月6日、町民と通行人で生き延びた者は一人、本川小学校（児童400人、教師10人）では生存者は二人しかいなかったと言われる。中島の悲惨がとくに伝えられるゆえんである。

新藤兼人は「ヒロシマ」を構想したとき、ここ中島町をオープンセットにする趣向だったらしい。シナリオ原稿には「広島の西の賑やかな街。中学生の一隊が行く。足下は脚絆、腰には弁当をぶら下げている」情景が描かれている。広島は軍都ゆえに狙われたが文都でもあった。

広島原爆のすさまじさを一口でいうのは難しい。

上空600mで爆発したとき数百万度の火の玉が発生、爆心地の地表温度は4千度に達し、半径3km以内では9割以上の建物が壊滅した。この熱線と放射能を浴びて35万人が被爆、年の暮れまで15万人が亡くなった。原爆症の死者は計24万6600人、被爆者手帳の保持者は26万6600人、平均年齢73.1才。

*エンコの救援活動

太田川水系のエンコは市街地の地獄を察知し、安芸の長者の激に応じて救援に立ち上がった。焼けただれた被爆者が水を求め、我先にと川に飛び込んできたからだ。作曲家の林光は原民喜の詩をもとに全四章の合唱曲『原爆小景』を書き、「水を下さい」（第一章）から始めている。爆心地に近い本川と元安川は、またたく間に人渦が巻き人恋う断末魔のうめきに覆われた。川の色も一変した。満潮と重なったので何千人もが深みへ押し込まれ溺れ死んだ。

エンコの救援隊は手練の技を発揮した。太田川水系と広島湾内から五百艘の小舟を瞬時に揃え、五百の筏を素早く組み、簀を五千ばかりかき集めた。葦や茅の葉、藻草を集めて舟底や川べりに敷き、ひとりずつ川からていねいに引き上げ寝かせ介抱した。炎熱のさなか、にわか、黒い雨が激しく降り出した。人も川面も黒く染まった。黒い雨を少しでもしのぐため簀をやさしく被せてやった。エンコが被爆せずに自在に動けたのは水中深くいたので熱線の直射を免れたからだ。ウラン235（放射能）に対する免疫説もあるが根拠はない。

周りが下火になり熱気が少しづつ和らいできた。一刻も早く郊外に避難する必要がある。しかし汽車も電車も不通、陸路は死体とがれきが累々としている。水路が早く安全だ。小舟と筏が生きた。数珠つなぎ、二手に分かれた。一群は太田川を北上、東回りの支流（京橋川から猿猴川）へ下り、農村域へ移送した。別の一群は南下、広島湾の漁村域に受け入れてもらった。広島エンコの頑張りを知る人は少ないが、原爆忌にふさわしい麗しのエピソードである。

猿猴橋のたもとに河童地蔵がある。胡瓜のお供えものが絶えない。（本文は2005年、『熊本の地名』60号に発表、再録）



四万十町のカッパストリート
300体の木彫カッパが歓迎する



旅の鉄学

かっぱに会いに

歴史映す 水の妖精

熊本県・八代平野を潤す球磨川。その支流、前川の河口近くの堤防に「河童渡来之碑」がある。川に住む伝説の妖怪とされ、愛嬌たっぷり容姿が各地で親しまれる河童。八代では、今から1500〜1600年前に中国から訪れ、住み着いたと伝えられている。その口伝に扮し、碑は1954年(昭和29年)に建てられた。そばには「河童九千坊首領」が書かれた石碑もある。

九千坊こそ、大海を渡ってきた河童群のリーダーだ。案内してくれた八代市のパロディ国家「河童共和国」の3代目大統領、田辺達也さん(78)は、九千坊のルーツを三國志時代の中国の呉人と唱える。戦に敗れた呉の人たちが、新天地を求めて渡来したというのだ。ロマン漂うストーリーの根拠は、碑文にある、オレオレテラ

イタという呪文のよちな一文。長い間、意味は不明とされてきたが、88年の共和国の建国にあたり、中国通の人が「呉人呉人の来多」(呉の人たちが大勢で訪れた)と訳して謎を解き明かしたという。九千坊一族の末路は悲しげだ。肥後の国を治めていた加藤清正の逆襲に触れ、総攻撃を受け、球磨川から追い出された。田辺大統領は「歴史的に考えると、キリシタンの弾圧を連想させる。河童伝説はその土地の歴史とつながっているんですね」



球磨川の支流、前川沿いにある「河童渡来之碑」

とにっこり笑う。では球磨川を迫られた九千坊は、どこへ行ったのか。九州一の大河、筑後川に移住し、妻をめぐったという。八代に劣らず河童伝説に彩られているのが、その筑後川中流の田園地帯、福岡県久留米市田主丸町だ。河童を「よなく愛した北九州市の芥川賞作家、火野葦平が、

たびたび足を運んだ」とでも知られる。JR久大本線の田主丸駅は、河童が寝そべった形をしている。2階の河童資料室を見学し、駅にあった「かっぱめぐり地図」を手に町を歩いてみた。ひばり川にかかる橋の欄干の「祈り河童」や河童の神様が祭られている馬場瀬神社など24か所。2時間もあれば、ゆっくり楽しめる。代表格は、平清盛の化身とされる支流の巨瀬川で暮らした巨瀬入道だろ。下流の久留米市の水天宮に祭られている奥方、二位の尼に会う日は、大洪水になると伝えられ、地元の水神信仰と結びつ、「河童の川流れ」の語源になったとされる意匠者の「弥五郎」の碑もある。

(福本直行)

新八代駅から徒歩5分の「八代よかとこ物産館」。全国の9割の生産量を占めるイ草を使ったスリッパなどの加工品のほか、フルーツのように甘いミニトマト「晚白柚」といった特産品を販売する。隣には八代市出身でプロ野球・福岡ソフトバンクホークスの松中信彦選手の軌跡をたどる「松中信彦スポーツミュージアム」がある。

新八代駅からは、観光バスが出ている。日帰りは日奈久温泉などを巡る2コースがあり、九州新幹線鹿児島ルートの特設開業を記念した特別価格として、大人700円で楽しめる。前日までの予約が必要。問い合わせは八代市観光物産案内所(0965・35・6627)へ。



【河童渡来之碑】九州新幹線の新八代で下車し、在来線に乗り換える。普通列車で1駅の八代へ。そこからタクシーで約10分。八代駅にはレンタサイクル(5台)もある。【田主丸駅】新八代から久留米まで新幹線で移動し、久大線に乗り換える。

「旅の鉄学」は、今回からリニューアルします。九州観光推進機構の協力で各地の話題を取り上げ、「楽しくてためになる旅」の手助けをします。これに合わせ、FBS福岡放送の情報番組「めんたいワイド」(月～金曜日、午後3時48分から放送)で、記事の内容を取り入れた新コーナーが始まり、駅を巡る旬の話題を紹介し

*「旅の鉄学」は毎月第4火曜日掲載です。過去の記事はヨミウリオンライン九州発でご覧いただけます。